

关于四川省森林公园总体规划设计的思考

吴晓青,王惠坤

(四川省林业调查规划院,四川成都 610081)

摘要:森林公园承担着保护森林风景资源和生物多样性,普及生态文化知识,开展森林生态旅游等多重重要功能。本文立足四川省森林公园规划建设现状,基于可持续的森林公园规划设计思想,就总体规划的基本构成、规划原则、功能分区和规划重点等4个方面,对森林公园的规划和设计做了分析和探讨。

关键词:森林公园;规划;设计;探讨

中图分类号:S731

文献标识码:A

文章编号:1003-5508(2015)05-0118-04

1 前言

森林公园是以森林资源为依托,生态良好,拥有全国性或者区域性意义,或者拥有具有特殊保护价值的自然和人文资源,具备一定规模和旅游发展条件,由国务院林业行政主管部门或者具备行政权限的地方林业行政主管部门批准的自然区域;为国家或省级重点生态功能区、禁止开发区域。森林公园总体规划是在森林公园范围内,根据主体功能要求与规划设计原则,对森林风景资源科学保护与合理利用在空间、时间上所做的总体安排与布局,是指导森林公园建设、经营和管理的纲领性文件^[1-5]。

迄今为止,四川省共有森林公园125个,其中国家级36个,省级57个,市、州级32个。各级森林公园经批准设立后,森林公园管理机构应当依照有关规定组织编制森林公园发展规划。新设立的国家级森林公园应当在准予设立之日起18个月内完成总体规划的编制,改变经营范围的国家级森林公园应当在准予改变经营范围之日起12个月内完成总体规划的修编。四川省各级森林公园管理机构大部分按照法律法规要求完成了规划编制或修编工作,为四川省森林公园建设经营和监督管理提供了依据^[6-7]。

2 基本构成

森林公园总体规划基本构成包括现状分析、总

体布局与发展战略、专项规划、分期建设规划、投资估算与效益评估等几个部分。

现状分析为森林公园规划布局提供基础信息和数据。总体布局与发展战略的确定则建立在各个森林公园的发展现状、区位条件及资源优势上。专项规划是就森林公园建设各专项内容做出的规划。分期建设规划的重点是近期规划。投资估算应按不同工程类别分别进行。建设效益要从生态效益、社会效益、经济效益3个方面综合评估^[8-10]。

3 规划原则

根据《国家级森林公园管理办法》,森林公园具有“保护森林风景资源和生物多样性、普及生态文化知识、开展森林生态旅游”的主体功能,因此其规划建设应遵循“严格保护、合理利用”,以及“开展生态教育、弘扬生态文明”的原则,满足森林公园主体功能定位的要求,为维护国家生态安全和建设生态文明做出应有贡献。

森林公园在开展森林生态旅游活动,利用森林风景资源过程中,必须坚持“严格保护、合理利用”的原则,使建设规模与环境容量和游客规模相适应,避免旅游活动对环境造成不利影响,充分保护好森林风景资源和生物多样性。

森林公园具有“普及生态文化知识”的主体功能,要求森林公园规划建设应因地制宜“开展生态教育、弘扬生态文明”,应用现代信息技术向公众充分展示和传播生态文化知识,增强公众生态文明道

收稿日期:2015-05-20

基金项目:四川省林业调查规划院《四川二郎山国家森林公园总体规划(2014~2023年)》项目资助。

作者简介:吴晓青(1968-),女,本科,城市规划工程师,主要从事规划设计工作。

德意识^[9-11]。

4 功能分区

合理的功能分区有利于保护森林风景资源和生物多样性,有利于普及生态文化知识,也有利于开展森林生态旅游。森林公园尽管规模大小差异,所具备的自然资源、人文资源也各有特色,但它们通常情况下都包括核心景观区、一般游憩区、管理服务区和生态保育区4个功能区。

核心景观区是拥有特别珍贵的森林风景资源,必须严格保护的区域。一般游憩区是森林风景资源相对平常,且方便开展旅游活动的区域。管理服务区是为满足森林公园管理和旅游接待服务需要而划定的区域。生态保育区是在本规划期内以生态保护修复为主,基本不进行开发建设、不对游客开放的区域^[12-14]。

5 设计重点

5.1 把握主题定位

目前,四川省森林公园生态旅游开发存在同质化现象,缺乏突出特色,导致核心竞争力缺失。这种现状要求规划设计人员进行森林公园总体规划时,应立足各个森林公园自身资源特点,在深度挖掘资源内涵基础上,准确把握各森林公园主题定位,以提高公园吸引力、竞争力。主题定位把握比较准确的有《四川夹金山国家森林公园(宝兴部分)总体规划(2014~2023年)》等。该森林公园(以下简称夹金山公园)位于四川盆地西北、青藏高原东部边缘、夹金山北麓的宝兴县,自然景观以原始森林、林中溪流、五彩草甸及夹金山喊雨等为特色,人文景观以多姿多彩的嘉绒藏族风情、红军长征历史遗址等为特色,其主题定位为“自然风光原始奇特、红色教育不朽经典、嘉绒风情独树一帜”的生态旅游目的地。

森林公园不同景区具有不同的资源特色,故有不同的分项主题,这些分项主题共同支撑起森林公园总的主题。仍以夹金山公园总体规划为例,其夹金山雪山景区自然景观以雪景著称,人文景观以红军长征史迹为特色,其主题定位为“红色旅游经典景区”;朝壁山景区秋季红叶是四川6个最美彩林基地之一,其主题定位为“秋季红叶佳赏景区”;神木

垒景区自然景观以雪峰、草甸为背景,森林、雪山、溪流、高山钙化池是其主体景观,人文景观嘉绒藏族风情独特,其主题定位为“川西北风光观光游景区”;蜀西营景区是青衣江的发源地,以原始森林、草甸、溪流跌水为景区特征,其主题定位为“探险溯源体验游景区”^[15-16]。

5.2 提炼生态文化

“普及生态文化知识”是森林公园一大主体功能。独特的生态文化,不仅是普及生态文化知识的基础,也是森林公园特色的一部分。四川省在森林公园规划建设过程中,一贯注重生态文化的提炼。以《四川二郎山国家森林公园总体规划(2014~2023年)》为例,规划将四川二郎山国家森林公园(以下简称二郎山公园)的生态文化概括为“华西雨屏、生态二郎;川藏界山、仙境二郎”。

二郎山公园位于四川省天全县西部二郎山麓,邛崃山脉南缘。这里是四川盆地西部边缘独特的自然地理区域,为太平洋东南季风和青藏高原西风环流的交汇地带。冬季在西风环流控制下,天气晴朗,寒冷干燥;夏季受太平洋东南暖湿气流与因盆地效应而产生的沿盆周山地下沉的冷湿复合气流的影响,形成了著名的“华西雨屏”现象,是我国年平均降雨量最大,日照时间最短的地区,属我国比较罕见的气候地理单元。二郎山公园特殊的地理位置,造就了公园生物多样性的异常丰富,大量珍稀独特的野生动植物将公园的生态自然体现得淋漓尽致,形成了“生态二郎”。

二郎山公园因其独特的位置而成为地理意义、人文意义上的双重界山,是名符其实的“川藏界山”。首先因为海拔在二郎山突然从400 m~500 m跃升至4800 m~5150 m,从四川盆地(地球第二阶梯)跃升到了青藏高原(地球第三极),所以它是地理意义上的界山;其次因为此处的胡焕庸线(农耕与游牧文化分界线)将川西平原的农耕文化与青藏高原的游牧文化分隔开来,两种截然不同的气候、资源造就的不同文化,在此相互碰撞、交流,所以二郎山又是人文文化意义上的界山。同时,由于二郎山是北纬30°上唯一的一处横断山脉,独特地理位置所表现出的生态资源、垂直气候、植物带谱被誉为:“全球25个生物热点区域之一”、“地球第四纪冰川的诺亚方舟”,这一切美景交织在二郎山特有的云海上下,形成了“仙境二郎”。

5.3 保护重要森林风景资源

重要森林风景资源是森林公园开展生态旅游的基础,保护好这些资源是森林公园经营管理的基本责任。总体规划在资源调查与评价的基础上,首先确定需要重点保护的森林风景资源类型、资源名称、位置、规模及保护价值等,并对确定的重要森林风景资源提出保护措施。四川省森林公园总体规划越来越重视重要森林风景资源的保护,特别是近年编制完成的总体规划,除交代清楚资源现状情况外,还必须有切实可行的具体保护措施。

仍以《四川二郎山国家森林公园总体规划(2014~2023年)》为例。二郎山公园位于四川大熊猫栖息地范围内,公园鹿洞沟上游有大熊猫活动,故总体规划同《四川大熊猫栖息地世界自然遗产保护规划》相衔接,将公园内大熊猫的活动区域划入生态保育区,实行专门保护。具体保护措施除满足《四川大熊猫栖息地世界自然遗产保护规划》的要求外,还包括:埋设范围界桩,设立警示牌,禁止游人进入;建立远程遥感监测系统和野生动物红外相机监测系统,实时监测大熊猫及其它大型保护野生动物的数量、活动频率、活动范围等情况,并将监测系统纳入已设计完成的四川省世界遗产监测网络中。

5.4 体验式景观规划

在森林公园的开发建设过程中,体验式景观规划是当前一个较为棘手和重要的课题。很多综艺类节目颇受观众欢迎,原因在于其中的参与和互动环节很有吸引力。生态旅游项目,亦需要调动游客参与热情,让游客在参与过程中感受到愉悦。不过,目前四川省大部分森林公园为游客提供的旅游产品仍旧是观光和休闲类,缺乏娱乐度、趣味性和参与性,在体验式景观规划设计方面存在不足,需要进一步改善。

森林公园景观是游客旅游体验的基础,为给游客带来美好旅游体验,在景观规划设计过程中,需要建立多重的营地的景观设计。体验式景观规划设计主要体现在视觉设计、听觉设计、嗅觉设计、触觉设计和其他设计几个方面。

5.4.1 视觉设计

指通过捕获景观的颜色、形状和大小等细节,让游客对景观产生重要的积极的印象。视觉设计是森林公园景观规划和设计的一个最基本的设计环节,设计的对象包括森林公园的森林、建筑、文化产品

等,通过视觉的设计可以使游客得到美的享受。

5.4.2 听觉设计

指有效使用多种自然声音,如山涧的声音与风声,可以产生很好的音效。让这种声学感受激发游客丰富的想象力,带来不同的情绪,让他们“听到”不同的颜色。通过恰当的设计,声音也可以显示出各种各样的色彩。

5.4.3 嗅觉设计

指使用森林公园的各种花香味,给游客带来身心的快乐,提升旅游氛围和环境质量。森林公园里不单有自由清新的空气,空气中还充满了香味,吸引游客逗留享受,给游客一个很棒的感觉和体会。

5.4.4 触觉设计

生活水平的提高提高了人们对旅游产品的要求,回归自然、亲近自然、享受自然的要求越来越强烈,视觉设计、听觉设计和嗅觉设计带来的享受已经不能满足人们的需求,触觉设计正成为未来设计的方向。通过触觉感知景物、环境、所处位置等有关形象的质地,能提升旅游项目吸引力,增添游客“身临其境”的真实感。

5.4.5 其他设计

指集成的各种各样的感官刺激,通过衣、食、住、行等各项服务,让游客的各种感受集聚一起,形成完整的、美好的旅游体验。当然,为给游客提供最佳旅游体验,森林公园还应该提供游客选择购买各种各样特色纪念品的购物点。

四川省森林公园总体规划当前的景观设计在视觉设计、听觉设计、嗅觉设计和其他设计几个方面或多或少有所表达,触觉设计基本没有涉及,在今后进行景观规划设计过程中,应该添加一些参与程度高的项目,并特别注重触觉设计手法的运用,进一步提升设计意识和形式,升级旅游项目的娱乐内容和参与程度。同时,在进行景观规划设计时,设计者应当站在旅游者的角度,以游客的需求为根本出发点,让游客在旅游过程中得到更加美好的旅游体验。

5.5 有效保护植被规划方法研究

森林公园是重要的自然生态保护地和生态旅游资源,是全国主体功能区规划或者省级主体功能区规划确定的禁止开发区域,是依法设立的各级各类自然、文化资源保护区域,是重要的生态安全屏障和森林资源培育战略基地。在森林公园规划工作中,怎样有效确保植被的原始性、自然程度,怎样使森林

公园建设破坏植被程度最低,确保森林公园建设过程中森林植被得到有效保护,确保森林公园生态旅游资源的长久永续利用是一个规划师需要考虑的重要课题。

严格控制各项建设占用林地是有效保护植被最直接的方式。以《四川夹金山国家森林公园(宝兴部分)总体规划(2014~2023年)》为例,规划遵循“严格控制占用林地,尽量不占或少占林地;必须占用林地的,尽量不采伐或少采伐林木”的原则,对于帐篷营地、观景台、木栈道、生态厕所和标识标牌等旅游设施建设,尽可能利用林中或林下空地,不采伐或少采伐林木,帐篷营地平台、观景台、木栈道等跨越灌草植被时架空铺设,尽量维持和保护植被原始性和自然程度,减轻旅游活动对生态环境的干扰。夹金山公园面积为64 841.1 hm²,各项设施建设新增用地6.71 hm²,预计占用林地4.92 hm²。

保护植被还可以从空间和时间的角度出发,通过划分游人活动区域和实行淡旺季门票来实现。从空间角度出发就是根据游人活动强度、行为习惯,以及植被分布情况确定游人活动区域,并将此区域分为人流重点区和人流较少区,把游人活动范围限定在对植被影响最小的区域,让其他区域植被受到保护。从时间角度出发就是实行淡旺季门票,以国家AAAAA级旅游景区、国家级自然保护区九寨沟为例,其旺季(2004年01月~11月15日)门票价格为220.00元,淡季(11月16日~03月31日)门票价格为80.00元。通过实行淡旺季门票,以经济方式引导游人错峰出行,减少景区瞬时游客量,减轻环境压力,以期达到保护植被和生态环境的目的。

此外,制定应急预案,限制游客量是另一种有效保护植被的方式。国家AAAAA级旅游景区长白山风景区在游客量达到最大游客容量的80%时,启动预防旅游超载应急预案,发布警示公告,及时疏导、分流、限流客源;当游客量达到最大游客容量时,停止售票,限制游人进入,有效保护风景区环境及植被。

四川省森林公园总体规划主要通过严格控制各项建设占用林地规模来有效保护植被和生态环境,对划分游人活动区域、实行淡旺季门票、制定预防旅游超载应急预案等方式还鲜见尝试,可以借鉴九寨沟、长白山等旅游景区做法,根据植被保护需要及自

身生态旅游现状制定切实可行的措施,全方位多角度保护森林植被和生态环境,以利于森林公园可持续发展。

6 结束语

通过以上详细的分析和探讨得知,森林公园的规划建设,关系到国家生态安全,关乎公众的福祉。在进行森林公园总体规划设计时,应综合考虑其所处位置的自然、人文环境,游人行为习惯,以及景观艺术因素,充分展示森林公园各自特色,用最佳的规划模式,给森林公园建设工作打好基础。

参考文献:

- [1] LY/T2005-2012 国家林业局,《国家级森林公园总体规划规范》。
- [2] 国家林业局令,第27号,2011-05-20,《国家级森林公园管理办法》。
- [3] 林规发[2012]130号,国家林业局,《国家林业局关于编制国家级森林公园总体规划有关问题的通知》。
- [4] 国发[2010]46号,国务院,《全国主体功能区规划》。
- [5] 川府发[2013]16号,四川省人民政府,《四川省主体功能区规划》。
- [6] 四川省人大常委会,2000-11-30,《四川省森林公园管理条例》。
- [7] 川府函[2008]28号,《四川大熊猫栖息地世界自然遗产保护规划》。
- [8] 兰思仁. 国家森林理论与实践[M]. 北京: 中国林业出版社, 2004. 7.
- [9] 赵希勇,刘亚洁,于泽波,等. 黑龙江凤凰山森林公园职业化队伍建设与对策研究[J]. 森林工程, 2013, 29(2): 148~151.
- [10] 涂佳,范琼雯. 国家森林公园功能分区规划初探——以四川夹金山国家森林公园(宝兴部分)为例[J]. 四川林业科技, 2014, 35(4): 97~100+36.
- [11] 张金凤. 宝鸡市金台森林公园社区休闲公众参与生态环境保护问题研究[J]. 森林工程, 2015, 31(2): 27~30.
- [12] 骆宗诗,张浩,刘川,等. 四川省犀牛山森林公园的SWOT分析及发展战略[J]. 四川林业科技, 2013, 34(3): 87~92.
- [13] 吴协保,黄哲,杨楚藩. 湖南桃花江森林公园风景资源质量评价[J]. 中南林业调查规划, 2007(03)
- [14] 杨晓华,张珩,夏爱萍,等. 四川省森林公园经营管理模式研究[J]. 四川林业科技, 2013, 34(4): 62~64.
- [15] 任国莉,吴薇,李春丰,等. 大亮子河森林公园大型真菌生态分布地理成因分析[J]. 森林工程, 2015, 31(2): 66~70.
- [16] 明庆忠. 旅游地规划[M]. 北京: 科学出版社, 2003. 02.