

生态绿化在城市居住小区植物造景中的应用

——以成都“南延新苑”小区为例

何家秀, 易培军

(四川省林业科学研究院, 四川 成都 610081)

摘要: 本文介绍了生态绿化的原理和特点, 并对目前城市居住小区植物造景的几个误区进行分析; 以生态绿化原理和技术为指导, 强调城市居住小区植物造景应做到适地适树, 尽量少使用较大规格苗木, 同时合理配置植物种类, 营造健康发展的人工群落, 因地制宜, 利用原有地形或水体进行植物造景。

关键词: 生态绿化; 居住小区; 植物造景; 成都; 乡土树种

中图分类号: S731.2 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-5508(2013)03-0099-02

Brief Analysis of the Application of Ecological Greening to Plant Design of Residential District

——A Case of ‘Nanyanxinyan’ Residential District in Chengdu

HE Jia-xiu YI Pei-jun

(Sichuan Academy of Forestry, Chengdu 610081, China)

Abstract: In this article, a description is given of the principle and characteristics of ecological greening, and an analysis is made of some mistaken ideas. The emphases of plant design in the residential district should be put on matching species with the site, less big tree transplanting, rational allocation of plants, sustainable artificial plant community, and adapting design to local conditions according to the principle and technique of ecological greening.

Key words: Ecological greening, Residential district, Plant design, Chengdu, Indigenous tree species

近年来, 城市园林绿化造景手法中常见大片整齐的草地, 配置高大的观赏树木、水景和建筑物等。这种造景方式提供了开阔的视觉空间、规则划一的形式美。然而, 不同于其它类型的城市绿地, 由于城市居住小区环境与居民生活联系更为紧密, 且造景区域和面积较一般城市公共绿地更小, 在进行植物配置时, 要以改善和调节居住区生态环境为根本目的, 在技术上以人为本, 以生态绿化原理为依据。

1 城市生态绿化原理与特点

城市生态绿化是运用生态学原理和技术, 科学

而艺术地仿效地带性植物群落, 遵循其原有的种类构成和演替规律, 创造与自然相融合的生态绿地。这一理念源于欧美的“近自然林业”营造, 20世纪60年代便开始了“拟自然”造园探索。其最大特点是: 按照植物生物学特性进行设计和栽种植物, 尽量选择乡土树种, 杜绝外来树种, 模拟群落自然演替规律, 营造接近当地原生植被自然状态的城市生态系统。

我国自20世纪80年代中期也开展了生态园林绿化研究。在植物种类的选择上, 强调生物多样性, 使用当地乡土树种; 并以幼苗或小规格苗木为主, 以保证植物移栽的成活率和幼苗后期生长优势。

收稿日期: 2013-04-03

作者简介: 何家秀(1963-), 女, 大学, 工程师, 从事园林绿化技术与管理工作。

2 城市居住小区植物造景误区

城市居住小区是与人们日常生活联系非常紧密的区域,随着社会发展,人们对居住小区环境的绿化要求也越来越高,居住小区的植物造景绿化重要性更加突出。在居住小区进行造景绿化时,要同时满足生态效益、社会效益和景观效益的需求,对造景设计和施工是个挑战。

在进行城市居住小区植物造景的过程中,由于各方面因素影响,常常会出现一些误区,影响植物造景效果,结果往往不如人意。

2.1 盲目跟风,要求造景效果立竿见影

在城市居住小区特别是新建的城市居住小区中进行植物造景时,由于业主或主管部门不懂专业,为了追求“一次成型”的短期效果,常提出不合理要求,往往要求绿化工程一结束就要立竿见影,要栽大树,不知植物本身的生长发育特性和规律。在这样的情况下,绿化设计施工人员不得不花大价钱购买大树,有时还要反季节植树施工,这种造景方式从根本上违反了自然规律,极易造成大量苗木死亡,存活下来的苗木也生长缓慢,后期维护投入大,造成极大浪费。同时,大量的大树进城,也造成来原产地生态环境和种质资源的严重破坏。

2.2 追求新奇特,过多引种外地和国外植物品种

在一些城市居住小区植物造景建设中,还存在着追捧国外和外地新奇、珍稀、价格昂贵植物的现象,许多国外或外地的花木品种未经过引种驯化试验的过程,盲目在本地进行栽植,由于对本地的气候和土壤环境等因子不适应,造成病虫害发生严重,冬季出现大面积冻害,且不宜生长而造成损失。同时由于大量使用大树和新奇珍稀品种,乡土树种未能得到充分利用和开发,城市居住小区植物造景的作用也受到抑制。

2.3 片面强调“四季常绿”,堆砌种植单一种类

在成都一些居住小区绿地建设中,特别是返迁小区,过分强调四季常青和绿化面积,而忽略小区绿地应具有的其他功能,大量栽植单一的速生常绿阔叶树种,且栽植密度大,如小叶榕等。小叶榕生长较快,短短几年后,冠幅增大,而枝叶低垂,不仅影响居民通行和日常游憩,低层住户常年难见阳光,同时由于林下郁闭度高,中下层矮灌和地被植物生长不良,

仅有一层小乔木(小叶榕),绿化层次单调,几乎形成居民小区的“绿色荒漠”地带。

3 生态绿化在城市居住小区植物造景中的应用原则

3.1 适地适树,多使用乡土树种

植物生长发育需要适宜的生长环境。相对外来树种,乡土树种在当地园林造景建设中具有天然的优势,其对当地土壤和气候适应性强,缓苗期短,植株后期生长优势大。四川地区传统的乡土树种数量众多,用在园林景观营造中的种类也不少。使用乡土树种,有利于营造本土特色和成都田园城市景观特色。因此,在“南延新苑”小区植物造景配置中,多采用本地银杏、皂荚、朴树、桢楠、桂花、木芙蓉、天竺桂、黄葛树、垂丝海棠、栾树等乡土树种,其中以银杏、桂花、垂丝海棠等种类为基调树种。

3.2 少栽大树,多栽中小规格苗木

在“南延新苑”小区植物栽植过程中,多选用中小规格的苗木,如垂丝海棠多为胸径6cm以下的植株,桂花多为胸径8cm以下的植株,红叶李和紫薇胸径均为6cm~7cm的植株。除少数点景树以外,在“南延新苑”小区尽量避免了移栽大树,这样既提高苗木成活率,降低前期造景施工难度,减少后期养护成本,也减轻了对生态环境的破坏。

3.3 乔灌草合理配置,模拟自然群落,丰富植物种类

对居住小区进行生态绿化,合理的进行植物配置是极为重要的部分。“南延新苑”小区的植物造景在设计阶段,就首先对植物品种类型和数量进行了确定,多以本地区原产的大乔、二层小乔和花灌木、彩篱以及低矮地被植物、草坪草合理搭配,错落有致地种植,形成层次丰富、开合有致且可持续健康生长的人工植物生态群落。

3.4 合理利用小区自然条件(地形、水体等),因地制宜进行植物造景

“南延新苑”小区平面的整体呈“L”型,建筑共13栋,分别分布在“L”的双臂线上,房屋建筑均为高层,小区没有严格意义上的中庭,仅在“L”的双臂交叉点上设置了一个小游憩区域,环绕该区域原有一个不规则环状水体。因此,在对水体进行自然驳岸

(下转第106页)

40 cm ~ 60 cm 以上,平均为 30 cm,且生长旺盛,长势良好;到 6 月底,高位嫁接后四个月,接穗高度已达 1.5 m 以上。到 7 月底,接穗已经开始新的分枝,部分植株已初步形成新的树冠。

3 项目成果的推广应用

《核桃高接换种示范基地建设项目》示范选择在四川省凉山彝族自治州德昌县,辐射带动范围为凉山州全部 17 个县(市)及四川攀枝花市、雅安市、云南丽江市等核桃产区。

仅以凉山州为例,本示范项目的成功实施,带动了全州各县、市大面积的低质低产核桃的高接换种改良工作的迅速开展。2011 年底 ~ 2012 年初,德昌县的德州镇、麻栎乡、乐跃镇、王所乡等 4 个乡镇便组织农技员和部分林农到茨达乡项目实施区观摩学习,并立即开始在本地区逐步推广。2012 年 4 个乡镇

共计推广核桃高接换种面积为 214 hm²,嫁接成活率 89.8% ~ 91.5%,成效十分显著,并计划 2013 年扩大规模,带动全县低质低产核桃高接换种改良工作的开展,增加林农收益,改善民生。

目前凉山州有低质低产核桃资源 40 000 hm²,根据《凉山州核桃产业总体规划》要求,至 2015 年,凉山州将完成 30 000 hm² 的低质低产核桃改造工作总目标,大力推广《核桃高接换种示范基地建设项目》成果,目前已经完成 6 666.7 hm²。2012 年 ~ 2015 年,规划完成 23 333.3 hm² 高接换种改良工作,项目示范效应显著。规划到 2025 年,实现全州核桃园良种化、集约化经营管理水平,建设完善凉山州核桃加工和流通体系,最终达到将凉山州建成四川省西南地区重要的核桃生产、加工、技术辐射和商品贸易中心的总体目标,其核桃产业实现年总产值 30 亿元,促进凉山州民族贫困地区生态文明和社会主义新农村建设。

(上接第 100 页)

处理及设计自然式喷泉之外,按照水体的自然走势,在岸边依次种植了秋季开花的木芙蓉、红枫和部分耐水湿的观赏草、草坪草,种植疏密有致,水体中配植荷花和睡莲;在游憩区岸边设置木制游步道,使小区居民得到更好的亲水体验。

城市居住小区植物造景建设是城市生态系统的—个重要组成部分,运用生态绿化原理和技术进行小区的植物造景,对提升和改善城市生态系统的功能有极为重要的作用。在“南延新苑”小区的植物造景设计和施工中,即充分体现了生态绿化原则,适地适树,植物种类丰富、配置合理,实现了植物造景对居住区环境的生态保护功能和景观美化功能的和谐统一。

参考文献:

[1] 陈自新. 城市园林植物生态学研究动向及发展趋势[J]. 北京园林, 1995 (2): 2 ~ 7.

- [2] 成都市林业与园林管理局. 成都市城市森林建设模式及管理创新[J]. 中国城市林业, 2007, 5(2): 19 ~ 20.
- [3] 何晓云. 现代社区造景植物研究—以绵阳汉龙小岛花园为例[D]. 四川农业大学, 2006 - 11 - 1.
- [4] 贾治邦. 论生态文明与城市森林之间的关系[N]. 中国绿色时报, 2008 - 11 - 18.
- [5] 司巍之. 做好城市生态绿化的探索与实践[J]. 现代园艺, 2012, 10: 182.
- [6] 田雨. 以风华园、永嘉·太阳城小区为例研究徐州市居住区植物造景[J]. 现代农业科技, 2007, 23: 59 ~ 57.
- [7] 吴澜, 吴泽民. 欧洲城市森林及城市林业[J]. 中国城市林业, 2008, 6(3): 74 ~ 78.
- [8] 谢兰曼, 曹绪峰, 吕康芝. 苏州市安居示范小区的植物造景特色分析—以苏州市新康花园为例[M]. 河南科技学院学报, 2009, 3(37): 18 ~ 22.
- [9] 谢庆军. 园林植物造景在小区生态环境建设中的应用[J]. 绿色科技, 2010, 7(7): 27 ~ 28.
- [10] 徐海韵. 生态城市建设与成都创建国家森林城市实践[J]. 中华文化论坛, 2009, 4(2): 134 ~ 138.
- [11] 张庆费. 城市生态绿化的概念和建设原则初探[J]. 中国园林, 2001, 4(4): 34 ~ 36.